

Аннотации к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам художественной направленности

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вдохновение», автор – составитель Матвеева Т.А,

Для учащихся 7-10 лет, срок реализации 3 года, базовый уровень освоения.

Данная программа позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе.

Программа «Вдохновение» ориентирована на то, чтобы учащиеся приобрели определённые знания по истории и теории изобразительного искусства, а также основополагающие практические умения и навыки в данной сфере.

Цель программы: обучить детей основам изобразительной грамоты и способствовать их активному творческому развитию с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью и приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

Вся программа построена на использовании зрелищно-игровых приемов, способствующих систематическому формированию и поддержанию у детей мотивации к творчеству. Всевозможные сказочные ситуации, игровые задания, театрализованные действия стимулируют интерес, фантазийные поиски детей, в результате чего каждый ребёнок, независимо от своих способностей, ощущает себя волшебником, творцом, художником.

2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эскиз», автор – составитель Рыбкина С.А.

Для учащихся 6-9 лет, срок реализации 3 года, базовый уровень освоения.

Новизна программы состоит в разнообразной художественной деятельности на занятиях и в свободной деятельности с учётом индивидуальных интересов и способностей каждого ребёнка, художественное экспериментирование. Художественно – продуктивная деятельность рассматривается как специфическая детская активность, в которой ребёнок осваивает художественный «язык», обретает

«господство» над материалами, овладевает различными человеческими орудиями (художественными инструментами), создаёт оригинальный продукт (субъективно новый, значимый для самого ребёнка), реализует и познаёт своё «Я» и тем самым выражает отношение к окружающему миру и самому себе. В грамотно организованной художественной деятельности ребёнок раскрывает своё представление о мире на уровне культурных и личностных смыслов.

Цель программы – выявление и поддержка индивидуальности, художественно-творческих способностей и потенциального таланта каждого ребёнка.

Актуальность создания данной программы заключается: в отсутствии единой для всех детей образовательной задачи и единого критерия оценки результата, гибкий мониторинг индивидуального развития детей. Выявление, поддержка и развитие индивидуального стиля деятельности. Программа рассчитана на четыре года обучения. Данная программа предполагает эстетическое развитие детей, сообщает знания в области изобразительного искусства, приобщает к мировой художественной культуре. Развивается умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки, эмоции. Формируется положительное отношение к прекрасному, развиваются художественное восприятие, мышление, память, речь, воображение.

3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская чудес», автор – составитель Кусюмова С.С.

Для учащихся 7-11 лет, срок реализации 1 года, стартовый уровень освоения.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее значимых. Ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности. Декоративно-прикладное искусство пробуждает яркие, образные представления о Родине, её культуре, способствует воспитанию чувства прекрасного, развивает творческие способности детей. И сегодня художественные изделия, выполненные своими руками из разных материалов, служат неременной частью повседневной жизни человека.

Отличительная особенность программы. Развивая творчество детей с помощью различных материалов: бумаги, ткани, природного материала, красок, программа формирует интерес к познанию мира, вкус, навык в труде, аккуратность. В процессе работы с этими материалами обучающиеся познают свойства материалов, возможности их преобразования и использования в различных композициях.

Цель программы: развитие творческих способностей учащихся средствами декоративно-прикладного творчества

Новизна программы состоит в том, что она показывает развивающие функции декоративно-прикладного искусства. Большой объём

учебного материала предполагает организацию самостоятельной работы обучающихся в виде выполнения индивидуальных и коллективных творческих проектов. Данная программа позволяет познакомить ребенка с историей народного творчества, а так же позволяет расширить знания по русскому искусству, быту и творчеству, позволяет освоить новые технологии декоративного искусства, новые оригинальные решения современного образа, отвечающего эстетике наших дней.

4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Смастерим-Ка», автор – составитель Храпова Ю.Е.

Для учащихся 12-14 лет, срок реализации 2 года, стартовый уровень освоения.

В современных условиях главными приоритетными целями дополнительного образования являются удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном совершенствовании детей, организация их свободного времени, выявление и поддержка одаренных и талантливых детей, но прежде всего – формирование и развитие творческих способностей детей, раскрытие их творческого потенциала.

Цель программы: развивать творческий потенциал у учащихся средствами декоративно-прикладного творчества.

Новизна программы заключается в последовательности, системности, дающей возможность организации курса обучения и воспитания в области дополнительного образования детей, что позволяет обеспечивать многочисленные формы деятельности, реализовывать творческие возможности детей, учитывая их индивидуальные потребности и желания. Программа широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности. На занятиях дети смогут освоить новые приемы и техники декоративно-прикладного творчества: бумагопластика, пластилинография, ниткография, модульное оригами, квиллинг, торцевание.

Цель программы: развивать творческий потенциал у учащихся средствами декоративно-прикладного творчества.

5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире флористики », автор – составитель Филиппова Г.В.

Для учащихся 7-10 лет, срок реализации 4 года, базовый уровень освоения.

Актуальность программы обусловлена вспыхнувшим интересом населения к дизайну помещений и несет в себе разностороннее воспитательное значение и призвана удовлетворять потребности детей среднего, старшего возраста в самостоятельном творчестве.

Тематика занятий строится с учетом интересов обучающихся, возможности их самовыражения. Выполняются исследовательские, природоохранные и комплексные проекты. Проекты программы рассчитаны на разное время реализации: мини проекты - в течение одного занятия; краткосрочные - 9-12 часов; средне-продолжительные 30 часов. Выполнение мини-проектов предусмотрено по темам и модулям курса первого и второго года обучения. Итогом первых двух лет обучения являются краткосрочные проекты. В содержании программы 3 и 4 года предусмотрены средне-продолжительные проекты. Программа «В мире флористики» является модульной – состоит из самостоятельных устойчивых, целостных блоков, изучение которых может варьироваться по усмотрению педагога.

Цель: развитие у учащихся способностей к самовыражению, раскрытию своего внутреннего мира средствами флористики.

Новизна программы проявляется в содержании. В программе «В мире флористики» творчески переработаны и интегрированы сведения различных наук. Системообразующим звеном программы является флористика, но свое место нашли также идеи и методы других наук: изобразительного искусства, ботаники, технологии и др.

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская Самоделкина», автор-составитель Гречишникова К.К.

Для учащихся 7-10 лет, срок реализации 1 год, стартовый уровень освоения.

Декоративно – прикладное искусство – одно из самых древних видов народного творчества, украшающего наш быт, радующего наш глаз. В нем сочетаются различные виды рукоделия: вышивка, аппликация, плетение, мозаика.

Цель программы – развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что в учебный план включены различные техники работы с различными материалами (бусины, проволока, бисер, крупы, макароны, бумага). А это расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение и творческие способности (вкус, чувство цвета, композиционное решение, выбор художественного образа).

2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Прекрасное рядом», автор-составитель Тихонова Н.А.
Для учащихся 7-10 лет, срок реализации 1 год, базовый уровень освоения.

Связь искусства и культуры прослеживается в данной программе через обращение к народным традициям к быту русского народа. Народная традиция в современном обществе ярче всего проявляется в быту и имеет этническую окраску.

Новизна программы заключается в использовании групповых форм обучения с игровыми технологиями. В процессе обучения в группе детей появляется увлеченность и непринужденность, они легко и с интересом воспринимают подачу нового материала. При помощи игры ребенок раскрепощается, учится сравнивать, наблюдать, отстаивать свою точку зрения. У ребенка повышается общий уровень коммуникативной культуры поведения и эффективность в достижении определенных результатов.

Цель данной программы - воспитание и развитие свободной, жизнелюбивой, талантливой личности, обогащенной научными знаниями о природе и человеке, готовой к созидательной, творческой деятельности и нравственному поведению.

Программа «Прекрасное рядом» направлена не только на развитие изобразительных способностей воспитанника, но и, прежде всего, на развитие духовности, эстетического вкуса, чувства прекрасного, умение понимать и ценить красоту и богатство родной природы.

3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сувениры своими руками», автор-составитель Куликова Т.А.

Для учащихся 9-11 лет, срок реализации 1 год, базовый уровень освоения

Научить творчески мыслить, изобрести что-то новое, оригинальное следует с раннего возраста. И в этом поможет дополнительная образовательная программа «Сувениры своими руками».

Цель программы - создание условий для развития творческого воображения и эстетического восприятия обучающихся средствами декоративно-прикладного искусства.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Отличительной особенностью данной общеобразовательной программы от уже существующих является то, что учащиеся развивают способность дарить радость окружающим, учатся отдавать частицу своего творчества в подарке-сувенире. Поэтому планирование и подбор изделий разработан с учётом интересов учащихся, их возможностями, современными запросами и потребностями, оснащения оборудованием и приспособлениями данного учреждения.

Программа предусматривает посещение выставок, участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.